

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Отдел образования администрации города Лесосибирска

МБОУ Лицей г. Лесосибирска

СОГЛАСОВАНО

МО русского языка и литературы
МБОУ «Лицей» г. Лесосибирска
Протокол №1 от 26.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
МБОУ «Лицей» г. Лесосибирска
Приказ №01-13-125
26.08.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная русская литература»

для обучающихся 8 классов

Лесосибирск, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Примерной программы по учебному предмету «Литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (<http://fgosreestr.ru>); Программы общеобразовательных учреждений. Литература 5-9 классы (базовый уровень).— М.: Просвещение, 2018.

Программы общеобразовательных учреждений. Литература 5-11 классы (базовый уровень).

Перечень компонентов УМК, обеспечивающий реализацию рабочей программы курса.

Пособие для учащихся:

Родная русская литература 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ О.М.Александрова, М.А. Аристова, Н.В.Беляева. М.; Просвещение, 2022.

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение "Родной литературы (русской)" на этапе основного общего образования в объёме 17 часов (1 час в неделю).

Цели и задачи учебного предмета «Родная литература (русская)»:

Предмет «Родная литература (русская)» направлен на формирование у обучающихся представления о родной литературе как составной части многонациональной культуры России, что способствует формированию гармоничной личности школьника, обладающей общероссийским и этническим гражданским сознанием, воспитанию культуры межнациональных отношений.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска,

обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска,

обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

Родная литература (русская), как и словесное творчество других народов и этносов, является гуманитарным учебным предметом в российской школе, который содействует формированию разносторонне развитой личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к нравственным ценностям, изучение литературно-культурных достижений народа – необходимое условие становления человека, эмоционально богатого, интеллектуально развитого, креативно мыслящего и конкурентоспособного.

Знакомство с произведениями словесного искусства народов нашей страны расширяет представление учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.

Изучая художественную картину жизни, изображенную в литературном произведении, учащиеся осваивают философию, историю и культурологические ценности народов России.

Рабочая программа "Родной литературе (русской)" выполняет две основные функции: информационно-методическую и организационно-планирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Содержание программы курса «Родная литература (русская)» определяется следующими принципами.

Основу программы «Родная литература (русская)» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие национальную специфику русской литературы и культуры, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в Примерной программе (ПООП ООО) по учебному предмету «Литература».

Перечень имён писателей в программе курса русской родной литературы включает не только традиционно изучаемый в школе «первый ряд» национального литературного канона, но и авторов, составляющих «круг» классиков литературы, что позволяет дополнить тематические блоки новыми для школьной практики произведениями.

2. В программу учебного предмета «Родная литература (русская)» вводится большое количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы и культуры, но более близких и понятных современному школьнику, чем классика.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы – русский лес – берёза).

Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

«Россия – родина моя»; «Русские традиции»; «Русский характер – русская душа».

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Родная литература (русская)"

В результате изучения "Родной литературы (русской)" на уровне основного общего образования у выпускников будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать,
- применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;

- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;
- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Предметные планируемые результаты

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
-Россия- Родина моя -Русские традиции -Русский	осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения; воспринимать художественный текст как произведение искусства,	выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста; дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

характер - русская душа	послание автора читателю, современнику и потомку; определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения; выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации; определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями; анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному; создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах; сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах; работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.	сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их; оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств; создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств; вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).
--	--	---

Содержание программы учебного предмета

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (6 ч)

«Преданья старины глубокой». Легендарный герой земли русской Иван Сусанин.

П.Н.Полевой «Избранник божий».

О.А.Ильина-Боратынская «Во время грозного и злого поединка...», С.Н.Марков «Сусанин».

«Города Земли Русской». По золотому кольцу.

Ф.Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М.А.Кузьмин «Я знаю вас не понаслышке...».

И.И.Кобзев «Поездка в Суздаль», В.А.Степанов «Золотое кольцо».

«Родные просторы». Волга – русская река.

Русская народная песня про Волгу. Н.А.Некрасов «Горе старого Наума».

В.С.Высоцкий «Песня о Волге». В.В.Розанов «Русский Нил».

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (5 ч)

Праздники русского мира. Троица.

И.А. Бунин «Троица». С.А.Есенин «Троица». Н.И.Рыленков «Возможно ль высказать без слов...».

И.А.Новиков «Троицкая кукушка».

«Тепло родного дома». Родство душ.

Ф.А.Абрамов «Валенки».

Т.В.Михеева «Не предавай меня!»

Защита проектной работы «Русский народный праздник». Промежуточная аттестация.

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (6ч)

«Не до ордена – была бы Родина...». Дети на войне.

Э.Н.Веркин «Облачный полк».

Ч.Т.Айтматов «Ранние журавли».

«Загадки русской души». «Сеятель твой и хранитель...»

И.С.Тургенев «Сфинкс». ФМ.Достоевский «Мужик Марей».

«О ваших ровесниках». Пора взросления.

Б.Л.Васильев «Завтра была война».

Г.Н.Щербакова «Вам и не снилось».

«Лишь слову жизнь дана». Язык поэзии.

Дон-Аминадо «Наука стихосложения». И.Ф.Анненский «Третий мучительный сонет».

5. Календарно-тематическое планирование по "Родной литературе (русской)", 17 ч.

№ п/п	Тема	Дата	Количество часов	Содержание занятия	Виды и формы контроля
ВВЕДЕНИЕ					
РОССИЯ - РОДИНА МОЯ (6 ч.)					
1	«Преданья старины глубокой». Легендарный герой земли русской Иван Сусанин.	январь	1	Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе П.Н.Полевой «Избранник божий».	Выразительное чтение
2	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин в стихотворениях поэтов.		1	Народный характер О.А.Ильина-Боратынская «Во время грозного и злого поединка...», С.Н.Марков «Сусанин».	Анализ стихотворений
3	«Города Земли Русской». По золотому кольцу.	февраль	1	Ф.Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М.А.Кузьмин «Я знаю вас не	Индивидуальные сообщения о городах Земли Русской

				понаслышке...».	Электронные презентации «Главные города страны»
4	Практикум. «Города Земли Русской». Анализ стихотворения.		1	И.И.Кобзев «Поездка в Суздаль», В.А.Степанов «Золотое кольцо».	Анализ стихотворений
5	«Родные просторы». Волга – русская река.		1	Русская река как символ России, поэтический образ Русская народная песня про Волгу. Н.А.Некрасов «Горе старого Наума».	Сравнительный анализ текстов
6	«Родные просторы». Волга – русская река. Проект.		1	Русская река как символ России, поэтический образ В.С.Высоцкий «Песня о Волге». В.В.Розанов «Русский Нил».	Проект. «Русская река в произведениях литературы и живописи» (выставка/буклет)

РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (5 ч.)

	Праздники русского мира				
7	Праздники русского мира. Троица. Стихотворения русских поэтов о Троице.	март	1	Христианские праздники Православные традиции И.А. Бунин «Троица». С.А.Есенин «Троица». Н.И.Рыленков «Возможно ль высказать без слов...».	Подготовка презентаций на темы: «Библейская основа Троицы», «Традиции русского народа».
8	И.А.Новиков «Троицкая кукушка».		1	Христианские праздники Православные традиции	Анализ эпизодов рассказа Миниатюра «Современные традиции празднования Троицы»
9	«Тепло родного дома». Родство душ. Ф.А.Абрамов		1	Русские народные ремесла	Практикум «Средства художественной выразительности в

	«Валенки».			Национальные традиции	тексте»
10	Т.В.Михеева «Не предавай меня!»	апрель	1	Русские народные ремесла Национальные традиции	создание иллюстраций к тексту анализ изобразительных средств
11	Защита проектной работы «Русский народный праздник». Промежуточная аттестация.		1	проектная работа «Русский народный праздник»	Защита проектной работы «Русский народный праздник»
РУССКИЙ ХАРАКТЕР - РУССКАЯ ДУША (6 ч.)					
12	«Не до ордена – была бы Родина...». Дети на войне. Э.Н.Веркин «Облачный полк».		1	Русский национальный характер Воинская доблесть Подвиг	Подготовка презентаций и сообщений о Великой Отечественной войне и ее героях.
13	Ч.Т.Айтматов «Ранние журавли».		1	Русский национальный характер Воинская доблесть Подвиг	Представление презентаций и сообщений о Великой Отечественной войне и ее героях.
14	«Загадки русской души». «Сеятель твой и хранитель...» И.С.Тургенев «Сфинкс». ФМ.Достоевский «Мужик Марей».	май	1	Нравственные ориентиры Нравственный выбор Нравственные ценности	Анализ эпизода
15	«О ваших ровесниках». Пора взросления. Б.Л.Васильев «Завтра была война».		1	Мир детства Нравственные ориентиры Нравственный выбор	Характеристика героев

16	Мир детства в тексте Г.Н.Щербаковой «Вам и не снилось».		1	Мир детства Нравственные ориентиры Нравственный выбор	Отзыв о прочитанном произведении
17	«Лишь слову жизнь дана». Язык поэзии. Дон-Аминадо «Наука стихосложения». И.Ф.Анненский «Третий мучительный сонет».		1	Роль русского языка Национальная культура	Выразительное чтение стихотворений