

55

Гущин Вадим Тимурович 7.А 2011
05.08.2011
Танеева Елена Николаевна

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку

Школьный этап

2024-2025 учебный год

7-8 класс

Максимальное время выполнения заданий: 90 минут

Максимальное количество набранных баллов: 100 баллов

Задание 1. В русском языке ударение может быть неподвижным или подвижным. Неподвижное ударение при образовании грамматических форм слова всегда остаётся на одном и том же месте (больнОго, больнОму, больнЫм, больнЫе, больнЫх, больнЫми и т. д.). Подвижное ударение при образовании грамматических форм слова переносится с одного слога на другой (окнО – Окна, стОрож – сторожА и т. Д.).

Прочитайте слова, образуйте формы множественного числа и запишите только те слова, в которых ударение является неподвижным. Слова запишите в форме единственного и множественного числа.

Ремень, лифт, бант, договор, зонт, торт

Ремён - ремён
Лифт - лифты
Бант - банты
д. торт - торты

Задание 2. Напишите каждое слово в родительном падеже множественного числа: томаты, баклажаны, вафли, свечи.

Задание 3. В данном предложении скрыто несколько фразеологических оборотов.

Петя встал ни заря ни свет и, не мудрствуя долго, принялся вытачивать лясу, сердцем скрепя.

Восстановите правильно фразеологические обороты, выпишите их и дайте толкование каждому.

Задание 4. Образуйте от приведенных ниже существительных формы множественного числа и распределите по группам в зависимости от выбранного окончания и с учетом наличия вариантных форм.

дела аптекари тенора прожекторы доктора выпуск трактора ректоры купола сторожа
Бег, аптекарь, тенор, прожектор, доктор, выпуск, трактор, ректор, купол, сторож.

Задание 5. Какое значение имеют суффиксы -их(а), -ица(а) и -ш(а), -к(а) в словах: тигрица, олениха и билетёрша, чемпионка.

Задание 6. Подберите к слову **НОГА** 10 проверочных слов.

Задание 7. Выпишите словосочетания. Объясните, почему не выписанные вами сочетания слов нельзя назвать словосочетаниями.

1. Квартира – уютная.

2. Плохо выученные уроки.

3. Вешать лапшу.

4. Какой культурный.

плохо выученные уроки, вешать лапшу, уютная, уютная квартира.

Какой культурный, наоборот вешу - нет главного слова
квартира - уютная - есть типич.

5. Уютная квартира.

6. Наперекор всему.

Задание 8. Установите соответствие между типом словаря и словарной статьей.

1) энциклопедический; 2) этимологический; 3) грамматический; 4) толковый.

а) Предрассудок, -дка, м. Ставший привычным ложный взгляд на что-н. Мещанский п. - ^{Этимологический}

б) Салтык. В выражении: на свой салтык "на свой лад" (Мельников, Даль). Вероятно, из ^{логический}

тюрк., ср. уйг. saltyk "подать": sal- "класть"; см. Мелиоранский, Зап. Вост. Отд. 16, 6 (без русск. слова). Фам. Салтыко)в, возм., связана с тат., казах. saltyk "хромой". - ^{толковый}

в) Баклуша - баклуша, баклуши, баклуши, баклуш, баклуше, баклушам, баклушу, баклуши, баклушей, баклушею, баклушами, баклуше, баклушах; - ^{грамматический 1,5}

г) Обабок. Съедобный гриб семейства трубчатых; то же, что Подберёзовик. Иногда О.

называют съедобные грибы и др. видов семейства трубчатых, объединяемых в род (или

подрод) *Leccinum* (подберёзовики и подосиновики). - ^{энциклопедический 1,5}

Задание 9. Осуществите «перевод» приведенных ниже диалектных слов на современный русский литературный язык. Объясните, какой процесс наблюдается (чем диалектное слово отличается от его литературного эквивалента).

^{Иститут} Иститут, гнИла, крутка, карвать, капость, лопено

^{Ниститут} Ниститут, гнИла, крутка, карвать, капость, лопено.

^{В словах буквы перепутаны местами, если сравнивать их с современными}

Задание 10. Одно из первых правил русского языка, изучаемых в начальной школе,

звучит так: «ЖИ, ШИ пиши с И». Как вы думаете, какая историческая особенность

согласных Ж, Ш отражена в этом правиле? Можно ли дополнить это правило, где нашла бы отражение сочетаемость согласных Ж, Ш с гласными переднего ряда?

~~Я думаю, что эта особенность означает твердость, мягкость~~

Я думаю, что эта особенность - ^{твердость} шипение. Если например, представить буквы ж, ш с другими гласными (э, е, ё, ю, и), то во всех случаях они будут звучать твердо, ^{далеко не во всех} с шипением. Можно дополнить правило так: же-ше пиши через е, жо-шо пиши через ю, жа-ша пиши через я. Но я считаю что это недопустимо так как в русском языке уже устроены свои правила, изменив которые изменишь весь язык.