

Всероссийская олимпиада школьников по литературе

Школьный этап

2024-2025 учебный год

5-6 класс

Продолжительность выполнения заданий: 90 минут

Максимальный балл за все выполненные задания – 70 баллов

2 Задание 1. [15 баллов] БИБЛИОТЕКАРЬ

Отберите из представленных произведений только те пять, которые подходят под определение «народная волшебная сказка». Выпишите названия. Добавьте к ним два своих примера. Укажите авторов литературных сказок, если такие есть среди перечисленных.

Сказки о молодце
Каша из топора
Конек-горбунок
Гуси-лебеди
Терем мухи
Морозко
Журавль

| | |
|--|-----------------------------|
| 1. «Чёрная курица, или Подземные жители» | 8. «Руслан и Людмила» |
| 2. «Семь Симеонов» | 9. «Лиса и журавль» |
| 3. «Солдат и чёрт» | 10. «Старый уличный фонарь» |
| 4. «Сказка о молодце-удальце, 1 молодильных яблоках и живой воде» | 11. «Конёк-горбунок» |
| 5. «Каша из топора» | 12. «Гуси-лебеди» 1 |
| 6. «Иван-царевич и белый полянин» | 13. «Вазуза и Волга» |
| 7. «Марья Моревна» | 14. «Серебряное копытце» |
| | 15. «Терем мухи» |

13 Задание 2. [15 баллов] ПЕРЕПУТАННЫЕ СТРОКИ

В стихотворении перепутаны строки.

а) Восстановите стихотворение: перепишите строки в правильном порядке.

Подсказка: 1. Знаки препинания в концах строк

2. Рифмовка в стихотворении парная.

В эту дверь влетают вести,

Не для внешнего жильца,

Синий домик у ворот.

Не для белки, не для мыши,

Говорливого скворца.

Дверца узкая под крышей –

Во все стороны летят!

Полчаса проводят вместе.

Вести долго не гостят –

Угадай, кто в нем живёт.

10 Синий домик у ворот.
Угадай, кто в нём живёт.
Дверца узкая под крышей –
Не для белки, не для мыши,
Не для внешнего жильца,
Говорливого скворца.
В эту дверь влетают вести,
Полчаса проводят вместе.
Вести долго не гостят –
Во все стороны летят.

б) Обозначьте жанр стихотворения, которое Вы восстановили. Как называется этот жанр?

3
в) О каком предмете идёт речь в стихотворении? *О скворечнике*

Задание 3. [40 баллов] РАБОТА С ТЕКСТОМ

Прочитайте. Напишите **сочинение об этом рассказе**, отвечая на развернуто и полно поставленные вопросы. Пишите связным текстом понятно, доказательно и грамотно.

Сергей Григорьевич Козлов (1939–2010)

ЁЖИКИНА ГОРА

Давно уже Ёжик не видел такого большого неба. Давно уже не было такого, чтобы он вот так останавливался и замирал. И если кто у него спрашивал, зачем он останавливается, отчего замирает. Ёжик все равно бы ни за что не смог ответить.

– Ты куда глядишь, Ёжик? – спросила Белка.

– А, – сказал Ёжик. И махнул лапой.

– Ты что там увидел? – спросил Муравей.

– Молчит, – сказала Белка.

– Задумался, – проворчал Муравей и побежал по своим делам.

А Ежику вдруг показалось, что он впервые увидел этот лес, этот холм, эту поляну. Что никогда-никогда до этого ничего подобного он не видал. «Как же так? – думал Ёжик. – Ведь я столько раз бежал по этой тропинке, столько раз стоял на этом холме». И деревья были такие необыкновенные – лёгкие, сквозящие, будто сиреневые, и полны такой внутренней тишиной и покоем, что Ёжик не узнавал знакомые с детства места.

– Что же это? – бормотал Ёжик. – Раньше не видел всего?

И птицы, те немногие птицы, что остались в лесу, казались теперь Ежику необыкновенными. «Это не Ворона, это какой-то Орёл кружит над лесом, – думал Ёжик. – Никогда не видел такой огромной птицы».

– Всё стоишь? – спросил Муравей. – Я уже вон какую соломинку оттащил, а он всё стоит.

– Не мешай ему, – сказала Белка. – Он думает.

– Думает, думает, – проворчал Муравей. – Что бы стало в лесу, если б все думали.

– Подумает, и всё, – сказала Белка. – Не мешай.

– Все вы бездельники, – сказал Муравей. – Все вы друг за дружку горой. – И убежал.

А Ёжик про себя поблагодарил Белку, потому что он слышал разговор где-то далеко-далеко, будто говорили на облаках, а он – на дне моря. «Какая она добрая, – подумал о Белке Ёжик. – Почему я раньше никогда её не встречал?»

Пришёл Медвежонок.

– Ну что? – сказал он. – Что делать будем?

Ёжик смотрел на лес, на холм, на Ворону, кружащую за рекой, и вдруг понял, что ему так не хочется отвечать, так не хочется спускаться со своей горы... И он стал благодарно думать о том, по чьей доброте на этой горе оказался.

1. Почему этот текст можно назвать художественным?
2. Черты какого жанра отразились в этом тексте? Как можно это обосновать?
3. С помощью каких слов, словосочетаний, предложений обрисован облик персонажей? Зачем автор использует художественные приёмы?
4. Как можно охарактеризовать главного героя? Каков его внутренний мир? О чём он думает, что он чувствует?
5. Можете ли Вы объяснить название рассказа?
6. Как можно сформулировать основную мысль рассказа?

"Ежикина гора" — интересное художественное произведение. Ежик смотрит на небо, на привычный лес, и он кажется ему таким особенным. Наш герой начинает понимать, как в мире все прекрасно.

С помощью словосочетаний, выражений автор показывает характер героев: задумчивости Ежика, безразличия и злости муравья, доброты Бабки. "Все вы бездельники, — сказал муравей. Все вы друг за друга испортили. — И убежал". В этих строчках показано то, что муравья все равно, что Ежик задумался. Он хочет, чтобы Ежик работал. "Не мешай ему, — сказала Бабка. — Он думает." — Это показывает доброту Бабки к Ежику, она защищает его. "А ежику вдруг показалось, что он впервые увидел этот лес, этот хам, эту палочку." — Вот показание задумчивости Ежика. Также в этом произведении автор использует художественные приемы, чтобы произведение выглядело более живым, красивым, придавало чувство такой атмосферы, природы.

Ежик — обычный житель леса, только очень добрый, а бы даже сказали мудрый. У каждого есть свой внутренний мир, каждый представляет его по-разному. Он есть и у нашего героя. Там природа, добро, эта тишина, по которой он ходит каждый день... Он стал необыкновенным. Чувствует он восторг, радость, удивление. Он до этого не понимал, что мир настолько красив.

Также у Ежика была гора. Именно оттуда его посещали бабы. Иная мысль рассказа — показать читателю, что мир, земля — это не серое. Серая, унылая может быть только душа. И вообразить человека. Ведь нам дано все это не просто так...

$$10 + 7 + 3 + 3 + 3$$

+1