**7-8 классы**

**LISTENING READING USE OF ENGLISH**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | A |  | 11 | E |  | 21 | B | 30 | on |
| 2 | B |  | 12 | A |  | 22 | C | 31 | with |
| 3 | B |  | 13 | C |  | 23 | C | 32 | after |
| 4 | A |  | 14 | D |  | 24 | A | 33 | to |
| 5 | B |  | 15 | B |  | 25 | A | 34 | in |
| 6 | C |  | 16 | B |  | 26 | D | 35 | with |
| 7 | A |  | 17 | C |  | 27 | B |  |  |
| 8 | C |  | 18 | D |  | 28 | C |  |  |
| 9 | B |  | 19 | B |  | 29 | from |  |  |
| 10 | C |  | 20 | C |  |  |  |  |  |

Script for Task 1 **Free time**

**Receptionist:** Good morning, Brownton swimming pool.

**Tyrone:** Hello, I’d like some information about the water polo club.

**Receptionist:** Yes, of course. We have an under 14s club, an under 16s club, an under 18s club and an

adults club. How old are you?

**Tyrone:** I’m 15.

**Receptionist:** OK, so you want the under 16s club.

**Tyrone:** Yes.

**Receptionist:** Just a moment ... yes, we have two places in the under 16s club.

**Tyrone:** When do they train?

**Receptionist:** Let’s see, the under 16s train two evenings a week, on Mondays, no sorry, on Tuesdays

and Thursdays from 6:30 – 8:00 pm. And matches are on Saturday mornings.

**Tyrone:** When does the training start?

**Receptionist:** Training starts next week, on September 2nd.

**Tyrone:** OK. And how much are the classes?

**Receptionist:** Classes are free for under 18s.

**Tyrone:** Great! What do I have to do to join?

**Receptionist:** You have to come to the swimming pool and complete a form. You need to bring a photograph too.

**Tyrone:** OK.

**Receptionist:** Can I take your name?

**Tyrone:** Yes, it’s Tyrone Williams.

**Receptionist:** OK, thanks, Tyrone.

**Tyrone:** Thanks. Bye.

Script for Task 2 **Theme parks**

**Interviewer:** Good morning. Today we’re going to talk about theme parks and we’re going to hear from

Andy Wells who has written a guide to theme parks around the world. Welcome to the programme, Andy.

**Andy:** Hi, it’s good to be here.

**Interviewer:** You really have a dream job, don’t you, Andy? Flying round the world all the time, visiting

adventure parks ...

**Andy:** Well, yes, it’s pretty exciting. But it’s really hard work too, you know.

**Interviewer:** I bet. So, what’s the number one theme park in the world?

**Andy:** That all depends what you’re looking for. In terms of numbers, it has to be Magic Kingdom at Disney World in Florida, the most famous theme park. But the most popular park for people who like adventure rides is Cedar Point in Ohio, USA. It has the biggest number of rollercoasters in one park, 17, and three water rides. There are lots of other attractions too. Last year they introduced 50 animatronic dinosaurs. You know, life-size models that move and look real.

**Interviewer:** Cool! Have they got anything lined up for this year?

**Andy:** Yeah, there’s a new rollercoaster called the Gatekeeper. Well, actually it’s not a rollercoaster, it’s a

wingcoaster. It’ll be the biggest in the world.

**Interviewer:** What’s a wingcoaster?

**Andy:** With a normal rollercoaster you are sitting on a seat with the track under you. With a wingcoaster

the seats kind of stick out at the side so the passengers have nothing below or above them. You feel as if

you’re flying.

**Interviewer:** So it’s more frightening?

**Andy:** More exciting! Way more exciting.

**Interviewer:** What other attractions have you seen recently?

**Andy:** I’ve just been to The Wizarding World of Harry Potter at the Islands of Adventure in Orlando,

Florida. It’s great! You know those shops that sell magic sweets and things in the Harry Potter books? Well, they have those, just like you’ve imagined. There’s a fantastic tour of Hogwarts School where you

meet characters from the books. It’s so well done.

**Interviewer:** Right, sounds interesting. In your book you have a lot of theme parks in Asia too. Can you tell us about them?

**Andy:** Sure. Tokyo has had a Disneyland for quite a long time, which attracts a lot of people. Ocean Park

in Hong Kong has also been going for a long time – that has a lot of marine animals as well as rides. Lotte

World, a huge park in South Korea, has the world’s biggest indoor theme park. And then there’s Universal

Studios in Singapore. That’s expanding with additions to its New York street section. There’s going to be a

Sesame Street dark ride. A dark ride’s a ride inside a building.

**Interviewer:** I see. New York in Singapore?

**Andy:** Yeah, it’s weird, but it works. But the place to watch at the moment is China – they’re really

expanding. Lots more parks will open in China in the next few years, including another one with dinosaurs

in the north, and Ocean Kingdom in the south. That will have the world’s longest roller coaster and tallest

Ferris wheel, as well as boat rides and a night-time zoo.

**Interviewer:** Wow, so that’s opening soon?

**Andy:** Yes, this year. I’ll be there!

**Interviewer:** Have a ride for me, then.

**Критерии оценивания**

**Listening –**максимальное количество баллов 10. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

**Reading -** максимальное количество баллов 10. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

**UseofEnglish -** максимальное количество баллов 15. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

**Writing -** максимальное количество баллов 10. Задание оценивается по Критериям оценивания.

При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются. Максимальное количество баллов за все конкурсы – **45 баллов**.

**WRITING - КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

**Максимальное количество баллов: 10**

**Внимание! При оценке 0 по критерию "РКЗ" выставляется общая оценка 0.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Решение коммуникативной задачи (макс. 3 балла)** | **Организация и языковое оформление текста (макс. 7 баллов)** | | | |
| **3 балла**  Коммуникативная задача полностью выполнена — написана рекомендация о компьютерной игре.  Рекомендация оценивается по следующим аспектам:  1. участник делает вступление;  2. участник описывает преимущества игры;  3. участник описывает недостатки игры;  4. Участник объясняет почему рекомендует игру другу;  5. Участник делает заключение;  Объем работы либо соответствует заданному, либо отклоняется от заданного не более чем на 10% (в сторону увеличения **не больше 130 слов)** или на 10% в сторону уменьшения (**не меньше 90 слов)** | **Организация текста**  **(макс. 2 балла)** | **Лексика**  **(макс. 2 балла)** | **Грамматика**  **(макс. 2 балла)** | **Орфография и пунктуация**  **(макс. 1 балл)** |
| **2 балла**  **Коммуникативная задача** выполнена частично – составленный текст является рекомендацией компьютерной игры с заданными параметрами. Однако в работе не выполнен 1 из перечисленныхвыше аспектов. | **2 балла**  Текст правильно разделен на абзацы.  Логика построения текста не нарушена. | **2 балла**  В работе имеются 1 – 2 лексические ошибки. | **2 балла**  Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. Работа имеет 1 – 2 грамматические ошибки. |  |
| **1 балл**  **Коммуникативная задача** выполнена частично – составленный текст является рекомендацией компьютерной игры с заданными параметрами. Однако в работе не выполнены 2 из перечисленных выше аспектов. | **1 балл**  Имеются отдельные нарушения логики или абзацного членения текста (1-2 нарушения) | **1 балл**  В работе имеются 3 - 4 лексические ошибки. | **1 балл**  В работе имеются 3 - 4 грамматические ошибки. | **1 балл**  В работе имеются 1-4 орфографичес кие и/или пунктуационные ошибки. |
| **0 баллов**  Коммуникативная задача **не** выполнена. Текст **не** является рекомендацией компьютерной игры или содержание написанного текста не отвечает заданным параметрам. Или не выполнены 3 перечисленных выше аспекта. Или: Объем менее 90 слов | **0 баллов**  Имеются многочисленные нарушения логики или абзацного членения текста (2 и более нарушений) | **0 баллов**  В работе имеются многочисленные лексические ошибки (5 и более). | **0 баллов**  В работе имеются многочисленные грамматические ошибки (5 и более). | **0 баллов**  В работе имеются многочисленные орфографические и/или пунктуационные ошибки (5 и более). |