

## Креативные задания на решение социальных проблем.

*Петрушко С.А., Ганеева Е.Н.*

Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Индикатором качества образования в части формирования функциональной грамотности является международное исследование PISA.

Что такое PISA? Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся PISA оценивает навыки учащихся в области математики, естественных наук и чтения. Исследование проводится в электронном формате в более чем 80 стран и систем образования. Учащиеся лица приняли участие в оценке PISA в области финансовой грамотности и креативного мышления. В оценку PISA были включены вопросы различной сложности, ориентированные на исследование навыков учащихся. В заданиях PISA по оценке креативного мышления обучающиеся познакомились с разнообразными формами и типами вопросов/заданий на Креативное самовыражение/Получение нового знания/Решение проблем.

Критерии оценки были направлены на:

- а) соответствие ответа теме задания и инструкциям по оформлению ответа,
- б) способность к гибкому мышлению, проявляющаяся в количестве и разнообразии выдвигаемых идей
- в) способность к нестандартному мышлению, оригинальность,
- г) глубина проработки, разработанность идеи.

Креативная идея – это идея осмысленная, необычная, тщательно представленная и оформленная, имеющая определенную художественную, научную или социальную ценность.

Через что выражается способность к креативному мышлению?

**1) творческое выражение с помощью различных изобразительно-выразительных средств:**

- создание свободных высказываний и текстов;
- выдвижение идей для создания текстов (рисованные мультфильмы без заголовков, фантастические иллюстрации, или ряд абстрактных картинок);
- оценка креативности приводимых высказываний, например, заголовков, историй, лозунгов
- совершенствование собственных или чужих текстов.

В заданиях PISA работа с рисунками была интересна для учащихся, и если первое задание было вполне решаемо (выбор из предложенных вариантов: плакат «Как сделать мир лучше и добрее»), то второе задание (колония на Марсе) вызывало определённые сложности, ведь надо было предложить оригинальные идеи решения.

На прошлых заседаниях кафедры мы предлагали вашему вниманию подобные задания на уроках русского языка и литературы. Вы видели творческое самовыражение учащихся через создание рисунков и текстов.

## **2) Креативное мышление в области точных наук:**

В ряде заданий учащимся представляют данные наблюдений и просят поставить исследовательские вопросы или выдвинуть гипотезы. В других – просят, используя различное оборудование, изобрести что-либо в лабораторных условиях, и усовершенствовать своё изобретение. Или просят предложить различные методы, позволяющие продемонстрировать определённые свойства данных или геометрических фигур.

Например, ребятам было предложено задание «Экспедиция на Марс» с решением проблемного вопроса. Здесь, конечно, ребятам пришлось опираться на свой жизненный опыт и законы физики.

## **3) Решение социальных проблем**

основано на способности учащихся сочувствовать и оценивать потребности отдельных социальных групп, разных людей, распознавать образцы и выдвигать идеи, имеющие смысл для данной группы/человека, а также предлагать инновационные и одновременно функциональные решения.

В задании PISA учащиеся должны были выдвинуть идеи двух разных социальных инициатив для школьного коллектива. Именно это задание у многих ребят вызвало затруднение. На занятиях необходимо работать с учащимися в этом направлении, предлагать им подобные задания.

## **Мастер-класс по решению социальной проблемы. Задание «Трудный предмет». (Отдельный файл)**

Где (на каких уроках) можно давать подобные задания учащимся? Ведь мы понимаем, что развивать навык работы с креативными заданиями на решение социальных проблем необходимо.

Если взять начальную школу, то с подобными заданиями ребята сталкиваются при работе с групповым проектом. У нас в лицее в рамках учебного плана в части, формируемой участниками образовательных отношений, во 2 и 3 классах введён предмет «Учусь создавать проект». Именно в 4 классе ребята выполняют групповые проекты, связанные с социальным направлением.

Работу с групповыми проектами мы продолжаем в 5-6 классах в рамках предмета «Социальное проектирование». В 9 классе, а также в старшей школе учащиеся создают индивидуальные проекты, большинство из которых направлено на социальную сферу.

В рамках внеурочной деятельности мы также развиваем у учащихся проектно-исследовательские навыки, на подобных занятиях можно работать с подобными текстовыми заданиями на решение социальных проблем.

В рамках уроков тоже необходимо предлагать подобные задания. Это можно делать чаще на уроках обществознания, где затрагиваются различные сферы жизни человека (социология, культурология, эстетика и др.).

На уроках русского языка подобные задания можно рассматривать в рамках уроков развития речи, при работе с текстом, при написании сочинений-рассуждений.

В сочинениях-рассуждениях в качестве тезиса может быть предложена социальная проблема, а аргументация – это креативные идеи по решению предложенной проблемы.

Отличительные черты школьника с развитой функциональной грамотностью:

- успешно решает разные бытовые проблемы;

- умеет общаться и находить выход в разнообразных социальных ситуациях;

- использует базовые навыки чтения и письма для построения коммуникаций;

- выстраивает межпредметные связи, когда один и тот же факт или явление изучается, а затем и оценивается с разных сторон.

Способность давать оценку ситуации и использовать полученные знания на практике не формируется за один урок, процесс повышения функциональной грамотности должен быть логично встроен в учебную программу нескольких лет.