



# **Креативное мышление как одна из основных компетенций функциональной грамотности**



*Комарова И.А., Петрушко С.А.  
МБОУ «Лицей»*

**Функциональная грамотность** – способность применять приобретаемые в течение жизни **знания, умения и навыки** для решения максимально широкого диапазона **жизненных задач** в различных сферах человеческой деятельности



**Креативность** – (англ. create – создавать, creative – созидательный, творческий) – творческие способности, характеризующиеся готовностью к созданию принципиально новых идей, отклоняющихся от традиционных или принятых схем мышления, а также способность решать проблемы, возникающие внутри статичных систем.



# Креативное самовыражение: содержание заданий

## Создание текста

заголовки и подписи

призывы, девизы,  
лозунги, слоганы,  
обращения, реклама...

сюжеты и сценарии  
историй, игр, пьес...

диалоги, короткие  
истории, инструкции...

## Создание рисунка

иллюстрации к тексту, к  
понятию, к мысли, к  
событию...

схемы, графики, диаграммы,  
иные наглядные  
представления данных,  
формул, результатов...

инфографика, реклама

плакаты, символы,  
логотипы, баннеры,  
эскизы, эмблемы...

# Креативность в получении нового знания и в решении научных проблем: содержание заданий

## Решение естественно-научных проблем

исследовательские вопросы, гипотезы, замысел опыта, эксперимента, исследования по получению нового знания, проверка гипотез

изобретения, техническое творчество, новые области применения научного знания

классификация и описание данных, демонстрация свойств

выводы и интерпретация данных

# Креативность в получении нового знания и в решении научных проблем: содержание заданий

## Решение социальных проблем

### *Отношения между людьми:*

выяснение мнений и позиций; сопереживание и взаимопонимание, разрешение конфликтов, взаимопомощь и поддержка; нравственный выбор; солидарность и справедливость; безопасность; правила, традиции, обычаи

### *Человек и природа:*

природные ресурсы, среда обитания, охрана окружающей среды, природные катаклизмы, отдых и туризм

### *Человек и научно-технический прогресс:*

изменения в условиях жизни и труда, современные технологии

**I этап**

## Выдвижение идей



- ✓ погружение в проблему
- ✓ рассмотрение проблемы с разных точек зрения
- ✓ различные интерпретации проблем
- ✓ комбинирование различных идей, форм, аналогов...
- ✓ ориентация на разную аудиторию
- ✓ разные методы, способы, инструменты
- ✓ разные модели, гипотезы...

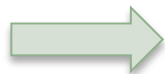
## Креативная идея – это идея:

- осмысленная
- необычная, которая обращает на себя внимание
- тщательно представленная и оформленная
- имеющая определенную художественную, научную или социальную ценность





**II этап**



## **Оценка и отбор идей**



- ✓ оценка по критериям
- ✓ ранжирование идей
- ✓ сильные и слабые стороны идей
- ✓ аргументы «ЗА» и «ПРОТИВ»
- ✓ отбор креативной идеи





| <b>Привычное задание</b>      | <b>Креативное задание</b>                              |
|-------------------------------|--|
| Приготовьте десерт по рецепту | Приготовьте десерт из того, что нашлось в холодильнике |



*Шаги:*

- проверить наличие всех ингредиентов
- докупить нехватяющие продукты
- выполнить приготовление по инструкции

**ИНСТРУКЦИЯ**



*Шаги:*

- приметить свои кулинарные знания и способности
- проявить фантазию

**ИМПРОВИЗАЦИЯ**



*Кто испытал наслаждение  
творчества, для того уже все  
другие наслаждения  
не существуют.*

А. П. Чехов