

**СО-бытийное мероприятие  
«Книжный фестиваль» как  
форма организации  
взаимодействия участников  
образовательного процесса  
по духовно-нравственному  
воспитанию**

Жиляева Е.Н.,

заместитель директора по ВР

## *Фестиваль - это*

- особая организационно-художественная форма
- СО-бытие
- атмосферное мероприятие
- многовекторность творчества
- массовость
- проект проектов
- соединение книги с новыми видами искусств

# Тематика фестиваля

**2016 год** – «Книга – целая Вселенная!»

**2017 год** – «Книжная наука и наука в книге!»

**2018 год** – «Место для добрых дел - везде, время для добрых дел – всегда!»

**2019 год** – «Новогодний книжный карнавал»

**2020 год** – «Страницы книг расскажут о войне»

# Книжный фестиваль

## Форматы представления:

- Чуткие чтения
- Мини-спектакли
- Иммерсивные театры
- Мастер-классы
- Мастерские
- Литературные лаборатории
- Книгоигры
- Читательские викторины
- Книжные дефиле
- Музеи книг
- Научные лаборатории
- Квесты
- Детективные агентства
- Виртуальные прочтения
- Интеллектуальные погружения
- Инсталляции
- Информационные локации

**Новаторский подход к продвижению книг**

# Книжный фестиваль

## Взаимодействие в рамках фестиваля

ЦГБ

Классные  
руководители

ДО

Учителя-  
предметники

Классные  
коллективы

Видеостудия  
«15 кадр»

Оргкомитет

Родители

БИЦ

УС

Совет лидеров  
РДШ  
информационно-  
медийное направление

Кружок  
художественного  
чтения

Педагоги  
курсов  
внеурочной  
деятельности

Воспитательная  
служба

# Схема проекта как инструмент

**Методическое обеспечение:**  
Положение, приказ, четкая организационная схема

**Инфраструктурное обеспечение:**  
Оргкомитет (команда), БИЦ, классные кабинеты, рекреации

**Работа с партнерами (ЦБС)**

**Консультации со специалистами**

**Система оценивания**

**Структурная завершенность**