

Итоги Фестиваля «Книжная наука и наука в книге»

23 декабря состоялся Книжный Фестиваль - грандиозное событие конца 2017 года, Фестиваль как итог читательской активности ребят всех школьных возрастов, родителей и педагогов. В этом году его тема звучала так «Книжная наука и наука в книге!».

Основная задача Фестиваля – реклама лучшей классической и современной художественной и научно-познавательной литературы, пропаганда книги. И, действительно, ребята и учителя читали и представляли самые лучшие образцы такой литературы.

В день Фестиваля одновременно работали около 30 площадок, на которых были представлены выбранные ребятами и учителями книги. Форматы презентаций самые разные: игры и викторины, театрализация и инсценировки, музеи книги, научные лаборатории, квесты, детективные агентства, виртуальные прочтения, интеллектуальные погружения.

Для ребят начальных классов в школьной библиотеке состоялись книжные мастер-классы, их организаторами стали библиотекари централизованной библиотечной системы города Лесосибирска.

На выставку-развал научно-познавательной литературы из фондов центральной детской библиотеки были приглашены все те, кто увлекается наукой и интересуется ее последними открытиями. Выставка работала в течение всего Фестиваля.

В открытых зонах лица были развернуты интерактивные площадки: выставка-эмпатия, фотозона, рефлекс-зона, на большой стенной раскраске ребята оставляли свои творческие эскизы и зарисовки. Оформлением Фестиваля занимались ребята-одиннадцатиклассники.

Фестиваль состоялся, огромное количество восторженных отзывов получили все те, кто представляли и защищали свои читательские пристрастия. Плакаты-отзывы, отзывы-листочки, оценочные листы, печатные бродилки – это то, что оставили восторженные зрители площадок и независимые эксперты. Фестиваль не предполагал победителей, каждый класс, представлявший книгу, получил заслуженную номинацию.

<i>Классный коллектив</i>	<i>Номинация</i>
5а	Открытие! Иммерсивный театр книги Ю. Коваля «Недопёсок»
5б	Лучшее представление краеведческой книги Е. Шумкиной «Сказка о городе К.»
5в	Читательская увлеченность и первые научные открытия по книге Е. Каликинской «Парад пуговиц»

5г	Семейное чтение одного произведения Н. Носова «Незнайка на Луне»
6а	Умелое сочетание Науки и Театра. Энциклопедия «Животные»
6б/л	Авторское кинопрочтение произведения Ренсом Риггз «Дом странных детей»
6в/л	Лучшая защита героини повести-сказки Памелы Трэверс «Мери Поппинс»
6г	Музыкальное ПРОЧтение известного произведения Е.Велтистова «Приключения электроника»
7а	Познавательные факты из книги М.Лауман, К.Шмитт «Прекрасные и опасные насекомые»
7б	Разноплановая интерпретация произведения А.К.Дойла «Записки о Шерлоке Холмсе»
7в	Создание пространственной модели Галактики по книге «Космос»
7л	Создание атмосферы книги Жюль Верна «20 тысяч лье под водой»
8а	Лучшее актерское мастерство и погружение в классический текст Д.И. Фонвизина «Недоросль»
8в	Письма как диалог культур и поколений в книге И. Краевой «Баба яга пишет»
8г	Чтение как способ жить в книге Зусака Маркуса «Книжный вор»
8л	Погружение в книгу А. Жвалевского, Е. Пастернак «Время всегда хорошее. Погружение в эпоху».
9а	Лучшая реконструкция из книги Г.А. Крылова «Великие открытия и изобретения»
9в	Лучшая театрализация романа М. Булгакова «Собачье сердце»
9г	Книга Мери Шелли «Франкенштейн, или Современный Прометей» как лучшая научно-фантастическая лаборатория
10и/т	Книга – ОТКРЫТИЕ. А. Литвина «История старой квартиры»
10с/г	Лучший мастер-класс по книге А. Жвалевского, Е.Пастернак «Правдивая история деда Мороза»
10б/х	Проникновенное проживание книги О.К. Громовой «Сахарный ребенок»
11и/т	Книга как искусство. Творческие зарисовки
11с/г	Книга как искусство. Интерактивный плакат
11б/х	Книга как искусство. Выставка- эмпатия

Фестиваль завершил свою работу, нет... Фестиваль продолжается! 2018 год – год новых книжных открытий, идей и презентаций!

23.12.2017

Жиляева Е.Н.,
организаторы